



Vernis polyuréthane universel, incolore et monocomposant, en phase aqueuse.

Champs d'application

- Couche de finition de parois et peinture murale
- Finition incolore de supports bois (parquets p. ex.)
- Béton et pierre
- Pas dans les zones humides

Propriétés:

- Non jaunissant (PU aliphatique)
- Parfaitement applicable verticalement
- Thixotrope
- Bonne fluidité et belle épaisseur de couche
- Séchage rapide
- Odeur faible
- Bras d'émission
- Élastique résistant
- Répond à la norme AgBB
- Bonne résistance à l'eau et aux produits de nettoyage ménagers
- Non résistant aux graisses cutanées; utiliser en ce cas Vista Project Vernis Meubles (voir fiche technique)

Descriptif:

<i>Liant à base de :</i>	Polyuréthane modifié
<i>Teinte(s) :</i>	Incolore
<i>Conditionnement :</i>	375 ml, 750 ml, 2,5 litres 10 litres (sur demande)
<i>Rendement :</i>	Env. 10 m ² /litre
<i>Degré de brillance :</i>	Satiné, haute brillance et extra-mat
<i>Densité :</i>	Env. 1,06 g/cm ³
<i>Dilution :</i>	Eau claire
<i>Stockage :</i>	Conserver au frais, dans l'emballage bien fermé, à l'abri du gel et des rayons solaires



Application

Brosse, rouleau ou appareil de pulvérisation.
Rouleau laqueur feutre.

Aircoat /- mix

Ouverture :	0,011 pouce
Pression :	90 bar
Pression de l'air :	2,2 bar
Filtre :	Jaune

Basse pression HVLP

Buse :	1,5 mm
Pression :	3 bar
Pression :	0,55 bar

Les données de pulvérisation indiquées sont indicatives et peuvent varier en fonction (entre autres) de l'application, du matériel de pulvérisation, de la marque et du résultat final souhaité.

Consultez les instructions du fabricant.

Nettoyage de l'outillage : Sitôt après utilisation, à l'eau claire. Pour la pulvérisation, utiliser uniquement du matériel en acier inoxydable. Recueillir l'eau de rinçage et la déposer dans des points de collecte, par exemple Clean Water Global, ne pas verser dans l'évier. Éliminer le contenu et l'emballage conformément à la réglementation locale/nationale.

Température

Ne pas utiliser sous les +10 °C (température de l'air et de l'objet).

Maximum d'humidité relative de l'air: 80 %.

Séchage

(+20 °C / taux hygrométrique 65 % / 100 g/m²)

Hors poussière :	Après env. 1 heure
Ponçable :	Après env 12 hres
Recouvrable :	Après env 12 hres
Durcissement :	Après env. 7 jours

Les facteurs température et humidité relative de l'air influencent les temps de séchage.

Support

Le support doit être non gras, propre, dépolssiéré et sec.

Support bois nu

Séchage (max. 9 % d'humidité).

Ponçage grain P 180.

Appliquer 3 couches de Vista Vernis Universel.

Essences de bois riches en substances organiques

Séchage (max. 9 % d'humidité).

Ponçage grain P 180.

Certains bois, tels le merbau (saignements) et le chêne (acides tanniques) doivent d'abord être isolés au Vista Boscalit Aqua-fond Isolant incolore.

Laisser sécher et ne pas poncer cette couche.

Appliquer 2 couches de Vernis Universel Vista.

Anciennes couches de vernis

Appliquer uniquement sur d'anciennes couches bien adhérentes. Le support doit être non gras, propre, dépolssiéré et sec. La surface doit être soigneusement poncée (abrasif grain 180-220).

En cas d'application sur couches de peinture non identifiée, il est recommandé de procéder à une application test.

Appliquer 1-2 couches de Vista Vernis Universel.

Peinture murale

Les peintures murales ne peuvent être recouvertes d'une couche de Vista Vernis Universel qu'après séchage et durcissement complet. Ne pas utiliser de rouleau de laine de mouton, mais un rouleau laqueur.

Certaines peintures murales spécialement conçues pour leurs propriétés particulières, p. ex. la chaux, les peintures à la chaux et à la craie ou à base de caséine ou de féculé e.a., ne peuvent être traitées.

Particularité

L'application d'une couche de finition en version satinée et extra-mat profond sur support sombre risque de faire apparaître un voile blanchâtre.

Encas de finition satinée et/ou extra-mat, appliquer les 2 premières couches en haute brillance.

Si un jaunissement général apparaît après un certain temps, il est généralement dû à l'absence de filtre UV, ce qui provoque une décoloration du support.

Il peut s'expliquer en outre par un changement de direction de la lumière (réfraction) ou charge statique. Un jaunissement très sporadique se produit en raison d'une acidité égale (acides gras) entre la couche inférieure et la couche de finition lors de l'application. La version extra-mat aura tendance à reluire en cas de frottement

Mesures de protection

Voir fiche de sécurité.

Identifiants

Voir fiche de sécurité.

Les renseignements fournis dans la présente notice sont une description générale du produit, fondée sur nos expériences et tests, et non sur un exemple concret et des facteurs particuliers. C'est pourquoi notre responsabilité ne peut être mise en cause. Pour plus d'informations détaillées, veuillez contacter notre service Application & Technique.

La fiche de données de sécurité est diffusée via notre site www.vistapaint.fr.
20-1-2025.